

Algemene voorwaarden deelname CultuurPlus

CultuurPlus is een gezamenlijk initiatief van FleCk, de lokale partners voor cultuureducatie Muzisch Centrum, Kubus, De Meerpaal, Verbeelding & Co en provinciale cultuurmaker Jeugdtheatergezelschap BonteHond. Deze instellingen willen dat cultuureducatie een volwaardig onderdeel uitmaakt van het schoolcurriculum. Dit is mogelijk door deelname aan CultuurPlus.

Met de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit 4 (CmK4) is in de periode 2025-2028 geld beschikbaar voor basisscholen om te investeren in de visie, deskundigheid, cultuureducatie-activiteiten en doorlopende leerlijnen om cultuureducatie op de school te verbreden, verdiepen en borgen.

Scholen in het primair en speciaal onderwijs in de provincie Flevoland (exclusief Almere) kunnen jaarlijks een CultuurPlus-bijdrage per leerling ontvangen. De school kiest zelf op welk vlak zij zich wil ontwikkelen en welk culturaanbod en/of welke cultuurmaker(s) zij bij deze ontwikkeling betreft.

CultuurPlus biedt de school, naast de CultuurPlus-gelden per leerling:

- Een programma bestaande uit drie treden met culturaanbod, op maat projecten en/of structurele samenwerking met cultuurmaker(s) om te werken aan kwalitatief goede cultuureducatie;
- Begeleiding van lokale intermediairs bij het realiseren van de cultuurplannen;
- Scholing op het gebied van de visie, ambities en inhoud van cultuureducatie;
- Kennisdeling over ervaringen en opbrengsten van het programma.

Door het sluiten van een samenwerkingsovereenkomst met FleCk, penvoerder van de regeling of de lokale partner, gaat de school akkoord met de onderstaande algemene voorwaarden en is het mogelijk een beroep te doen op bovenstaande middelen en diensten.

Voor deelname aan CultuurPlus zegt de school te voldoen aan onderstaande voorwaarden:

Algemeen

- De school heeft een actuele **meerjarige visie** op cultuureducatie vastgelegd, die gekoppeld is aan de bredere onderwijsvisie- en doelstelling. De visie wordt door de directie en het team gedragen en geleefd.
- Indien er geen actuele meerjarige visie op cultuureducatie is, dan vindt aan het begin van het eerste schooljaar van deelname een teamtraining visie plaats. In deze training formuleren het schoolteam, de icc'er (of cultuurcontactpersoon) en de directeur in een bijeenkomst onder begeleiding van FleCk en in aanwezigheid van de lokale intermediair een visie en doelstellingen voor cultuur.
- De school heeft een concrete ambitie voor de versterking van cultuureducatie op de school;
- De school heeft de wens en committeert zich om, samen met een intermediair te werken aan de afgesproken plannen rondom cultuureducatie als het gaat om de visie, het programma,

deskundigheid en de samenwerking met eventuele andere culturele partners en zorgt voor voldoende gefaciliteerde uren en middelen om die te realiseren;

- De school committeert zich aan een ambitiegesprek, waarin de visie op cultuureducatie en de ambities voor het programma, professionalisering en de samenwerking met de culturele omgeving worden uitgewerkt in een Cultuurplan (een meerjarenplan met een jaarlijks activiteitenplan voor cultuureducatie);
- De school committeert zich aan het jaarlijkse gebruik van het Flevolandse zelfevaluatie-instrument voorafgaand aan het ambitiegesprek met de lokale intermediair. De uitkomsten van deze online vragenlijst worden met de lokale intermediair besproken en zijn leidend voor de deelname aan CultuurPlus;

Financieel

- De school legt bij deelname aan CultuurPlus eigen financiële middelen in, met een minimumbedrag per leerling per trede. Als de school meer geld nodig heeft om haar plannen binnen het CultuurPlus-programma te bereiken, dan legt zij hiervoor extra **eigen** financiële middelen in;
- De inhoudelijke voorwaarden per trede zijn gelijk. Alleen de financiële bijdrage per leerling verschilt per trede:

Trede	Eigen bijdrage	Bijdrage die CultuurPlus beschikbaar stelt
Trede 1	Tenminste 10 euro per leerling	5 euro per leerling
Trede 2	Tenminste 12 euro per leerling	10 euro per leerling
Trede 3	Tenminste 15 euro per leerling	15 euro per leerling

- De school legt een eigen bijdrage van 160 euro in ten behoeve van professionalisering van één of meer leerkrachten om de gestelde doelen te kunnen bereiken. CultuurPlus stelt een extra budget van 250 euro per school beschikbaar voor professionalisering. Als de school meer geld nodig heeft om haar plannen met betrekking van professionalisering te realiseren, dan legt zij hiervoor extra **eigen** financiële middelen in;
- De gelden vanuit CultuurPlus worden ingezet ten gunste van de duurzame verbreding, verdieping en/of borging van cultuureducatie op de school;
- De besteding van de gelden vanuit CultuurPlus sluit aan bij de schooleigen onderwijsvisie, het – curriculum en de visie op cultuureducatie, en is bedoeld voor de programma's en activiteiten die binnen CultuurPlus worden/zijn ontwikkeld;
- De gelden vanuit CultuurPlus worden ingezet ten behoeve van de culturele ontwikkeling van leerlingen, waaronder de Flevolandse identiteit;
- De gelden vanuit CultuurPlus worden (onder meer) ingezet om de leerlingen de Flevolandse culturele omgeving te laten ontdekken.

- De gelden (totale budget per leerling en tenminste de eigen bijdrage voor professionalisering) moeten volledig besteed worden gedurende het schooljaar dat een school deelneemt. Als de school vroegtijdig stopt met CultuurPlus, de cultuurplannen niet binnen de afgesproken periode kunnen worden uitgevoerd, en er financieel overschot ontstaat, wordt dit afgestemd met de lokale intermediair/FleCk.
- De school kan gebruik maken van een zeer gunstig tarief voor busvervoer binnen de provincie Flevoland. De school kan maximaal 20% van het CultuurPlus budget (minimale eigen bijdrage plus matching in de betreffende trede van deelname) of in ieder geval één busrit bekostigen met de eigen bijdrage plus de matching. Uit eigen middelen kan een school extra bussen inzetten tegen het gunstige tarief, indien deze bussen gekoppeld zijn aan een activiteit binnen CultuurPlus.

Interne cultuurcoördinator

Interne cultuurcoördinator

De school beschikt over een gecertificeerde interne cultuurcoördinator (icc'er), die fungeert als het centrale aanspreekpunt voor kunst en cultuur en zorgt voor gestructureerde, samenhangende en kwalitatief hoogwaardige cultuureducatie binnen de school. Afhankelijk van het aantal leerlingen op de school, de complexiteit van de taken, en de intensiteit van het programma, besteedt een icc'er gemiddeld tussen de 50 en 100 uur aan zijn of haar werkzaamheden.

Als de school niet beschikt over een icc'er, dan kan deze in het eerste jaar van deelname worden opgeleid bij FleCk.

Cultuurcontactpersoon en externe cultuurcoördinator

Als vanwege zwaarwegende redenen het opleiden van een icc'er niet mogelijk is, dan heeft de school tenminste een cultuurcontactpersoon en toegang tot een externe cultuurcoördinator.

De cultuurcontactpersoon (ccp'er) op de basisschool is het aanspreekpunt voor cultuur, coördineert de uitvoering van activiteiten en speelt een belangrijke rol in de ontwikkeling en verankering van cultuureducatie, in lijn met de visie en ambities van de school. Afhankelijk van het aantal leerlingen op de school en de complexiteit van de taken, besteedt een ccp'er gemiddeld tussen de 20 en 50 uur aan zijn of haar werkzaamheden.

De externe cultuurcoördinator (ecc'er) voor het basisonderwijs is een vraagbaak, adviseur en ondersteuner voor scholen zonder icc'er, maar met een ccp'er. De ecc'er ondersteunt en adviseert waar nodig bij de ontwikkeling en borging van cultuureducatie op scholen in zijn omgeving. De ecc'er wordt aangewezen en gefaciliteerd door één of meerdere scholen. De samenwerking tussen ccp'er en ecc'er zal in het eerste deelnamejaar worden vormgegeven.

Professionalisering

De school formuleert een ambitie op het gebied van **professionalisering**. Hiervoor heeft de school zicht op de deskundigheid van het team en wat hierin nog ontwikkeld kan worden. De school committeert zich aan de vertaling van de ambitie in concrete scholingsactiviteit(en).

De visie en aanpak worden gedragen door het team. Dit is zichtbaar bij elk teamlid in kennis, houding en/of gedrag.

De school reserveert in haar Cultuurplan voldoende tijd en middelen om de ambitie voor de professionalisering van het team te realiseren en neemt dit op in haar taakbeleid. Het minimum aantal scholingsuren, bekostigd met het CultuurPlus-budget voor professionalisering, bedraagt 2 uur.

Samenwerking met lokale intermediair

De icc'er of ccp'er en de directeur voeren het intakegesprek (eerste jaar), evaluatie-ambitiesprek (volgende jaren) met de intermediair. De icc'er of ccp'er communiceert vragen en wensen m.b.t. professionalisering, aanbod en maatwerk met de **intermediair**.

De school committeert zich aan een tijdsinvestering van +/- **8 uur** voor deze samenwerking met de intermediair.

Programma

De school kiest vanuit haar visie, doelstellingen en ambitie uit het **cultuuraanbod** dat door de lokale partner wordt geprogrammeerd. Dit is een wisselend voorgeselecteerd kwalitatief hoogstaand cultuuraanbod, bestaande uit lesmateriaal met kunstvakdocenten en kunstenaars, culturele ontmoetingen met professionele kunst en cultuur uit en in de omgeving rondom de school en in de provincie Flevoland.

Het cultuuraanbod is sterk van kwaliteit vanwege de provinciale investeringen die worden gedaan om dit aanbod te verrijken voor de scholen. Enerzijds inhoudelijk (elke activiteit is zorgvuldig aan de hand van kwaliteitscriteria ontwikkeld en geselecteerd, en wordt blijvend geactualiseerd) als logistiek (de leerlingen die meedoen aan CultuurPlus krijgen de kans de provincie in te reizen voor excursies en voorstellingen).

De school kan gebruik maken van maatwerk, indien dit past bij de visie en ambitie van de school. Maatwerk kan betekenen:

- Aanpassing van een lessenserie
- Ontwikkeling van een nieuw project
- Meerjarige samenwerking waarbij leerlijnen ontwikkeld worden.

Evaluatie en kennisdeling

De directeur en icc'er evalueren de visie op en de doelstellingen en ambities voor cultuureducatie jaarlijks met de intermediair (door middel van het Flevolandse **zelfevaluatie-instrument**) en in een teambijeenkomst onder begeleiding van de intermediair. Op basis hiervan wordt gekeken of en, zo ja, hoe continuering van deelname aan CultuurPlus gewenst is. Ook kunnen de plannen voor het hierop volgende schooljaar n.a.v. de evaluatie worden gemaakt en kunnen meerjarenplannen eventueel worden bijgesteld.

De school geeft akkoord voor de gegevens in Evi geanonimiseerd te analyseren voor de monitoring van de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit.

De school draagt bij aan kennisdeling binnen CultuurPlus (bijvoorbeeld door deelname aan cultuureducatienetwerken, symposia of input voor good practices).

Overig

Naast de Algemene voorwaarden van CultuurPlus gaat de school bij deelname akkoord met de voorwaarden van de uitvoerende culturele instellingen en eventuele vervoerders. Voor meer informatie hierover kan de school contact opnemen met de betreffende culturele instelling(en) en vervoerders.